

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Усвятская средняя общеобразовательная школа»**

**«Принята»**  
педагогическим советом,  
протокол № 1 от 29.08.2023

**«Утверждена»**  
приказом от 29.08.2023 № 150



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основного общего образования  
по курсу «Православная культура Смоленской земли»  
8 класс**

Усвятые, 2023

**Рабочая программа основного общего образования по курсу «Православная культура Смоленской земли» для 8 класса разработана на основе:**

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2010 г.) с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года N 1897;
- Примерной рабочей программы учебного курса «Православная культура Смоленской земли». - И. А. Дикук, Т. М. Зыбина. – Смоленск: Отдел религиозного образования и катехизации Смоленской епархии Русской Православной Церкви, 2019;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Методических рекомендаций. Рабочая программа учебного предмета: Методическое пособие. – Смоленск: ГАУДПО СОИРО, 2019;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Усвятская СОШ;
- Положения о рабочей программе МБОУ Усвятская СОШ.

Данный вариант программы обеспечен учебным пособием для общеобразовательных школ:  
**Митрополит Исидор (Тупикин), Зыбина Т. М., Дикук И. А.**

*Православная культура Смоленской земли: учебное пособие для 8 класса  
общеобразовательных организаций / митрополит Смоленский и Дорогобужский Исидор (Тупикин),  
Т. М. Зыбина, И. А. Дикук.— М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019*

**Цель предмета** «Православная культура Смоленской земли» (далее – ПКСЗ) – духовно-нравственное образование и воспитание школьников посредством православной культуры.

**Задачи:**

- формирование целостного представления о православной культуре земли Смоленской;
- на основе краеведческого содержания православного образования формирование у восьмиклассников базовых национальных ценностей, проявляющихся в системе взаимоотношений личности с самой собой, в сфере общественных и государственных отношений;
- создание условий для свободного развития и социальной зрелости личности.

Цель и задачи курса достигаются разнообразием средств изложения теоретического материала и системой вопросов и заданий на сравнение, анализ, выделение главного, планирование, установление связей, классификацию, систематизацию и обобщение. Программа разумно сочетает достижения современной науки, авторские идеи преподавания основ православной культуры с учётом региональной специфики, обобщённый опыт педагогов Смоленщины с целевыми установками государства в области духовно-нравственного образования и воспитания школьников. Особое внимание уделяется языку православной культуры – раскрытию православных терминов, изложению сущности роли личности в истории Русской Православной Церкви на Смоленщине, демонстрации возможностей применения полученных знаний в повседневной жизни.

**Данная программа составлена на 34 часа (1 час в неделю). Рабочая программа соответствует учебному плану школы.**

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

- чувство патриотизма, уважения и любви к большой и малой Родине, к прошлому и настоящему России и Смоленщины, осознание своей этнической принадлежности;
- знание православной культуры Смоленского края в ее органичной связи с русской и мировой православной культурой;
- интериоризацию (усвоение) норм и ценностей традиционной православной культуры;
- готовность к дальнейшему изучению православной культуры Смоленщины через исследовательские проекты;
- чувство ответственности за сохранение православной культуры Смоленщины; участие в социально значимых православных проектах;
- понимание места православной культуры в духовном многообразии современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам; формирование нравственных чувств и нравственного поведения;
- способность к гармонизирующему диалогу в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- эстетический вкус, позволяющий отличать подлинные явления культуры от «псевдокультуры».

### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать

конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- владение компетенциями в области использования информационно-коммуникационных технологий; владение культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Предметные результаты освоения учебного курса «Православная культура Смоленской земли»:**

**Обучающийся научится:**

- определять содержание понятий «культура», «религия», «религиозная культура», «вера», «православие», «Бог» и анализировать употребление данных понятий в различных контекстах;
- правильно употреблять прописную букву в словах: Троица, Святая Троица, Бог Отец, Бог Сын, Бог Дух Святой, также в именах прилагательных, образованных от слов Бог, Господь;
- излагать полученную информацию;
- давать характеристику выдающихся личностей, исторических событий;
- работать с документами и иными источниками;
- оперировать понятиями, изученными на уроке;
- соотносить события и даты;
- соотносить цитаты из Библии с пословицами и поговорками;
- приводить примеры ко всем ликам святости;
- называть основные даты;
- работать со словарями;
- готовить сообщения, рассказы на заданную тему, проводить исследования.

**Обучающийся получит возможность:**

- соотносить основные нормы православной нравственной культуры со своим поведением;
- определять духовно-эстетическое наполнение основных понятий православной культуры;
- отличать культуру от «псевдокультуры»;
- выделять в тексте основную мысль;
- приводить аргументы для обоснования своей точки зрения по духовно-нравственным проблемам;
- ясно и последовательно излагать свою точку зрения;
- сравнивать выдающихся личностей;
- аргументировано выделять ключевые события истории Православной Церкви на Смоленщине;
- применять полученную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи между событиями в истории Смоленщины и истории Русской Православной Церкви;
- осмыслить святость как один из центральных концептов русской культуры;
- классифицировать и представлять в форме таблицы полученную информацию;
- пользоваться различными справочными материалами и современными поисковыми системами в подготовке сообщений;
- высказывать свое аргументированное отношение к изученным темам;
- оценить вклад Центра подготовки церковных специалистов в православную культуру современной Смоленщины.

## **II. Содержание учебного предмета**

### **Введение. Введение в православную культуру**

Содержание понятий «культура», «религия», «религиозная культура», «православие», «Церковь», «Бог», «Бог-Троица».

### **Основные этапы развития православия на Смоленщине**

#### **Православная Церковь в X—XV вв.**

**Первые христиане на Смоленской земле. Крещение смолян. Первое столетие христианства на Смоленщине**

Язычество и появление Христианства на Смоленщине. Роль в становлении православия на Смоленщине первых святых и подвижников христианской веры (святые князья-страстотерпцы Борис и Глеб, преподобные Исаакий, Прохор-лебедник и Аркадий Вяземский).

#### **Смоленская епархия в XII – первой половине XIII вв.**

Роль Ростислава Мстиславича («Набожного»), Романа Ростиславича и Давид в укреплении и развитии православия на Смоленщине.

Храмовое строительство второй половины XII — начала XIII веков. Школа монументальной живописи (фрески древнего Смоленска XII—XIII веков).

#### **Православная церковь на Смоленщине в монгольский и литовский периоды**

Положение Смоленской епархии в монгольский и литовский периоды. Жизненный путь святых подвижников Русской Церкви — благоверного князя Феодора Смоленского и Ярославского, преподобного Симона, благоверного князя Андрея Переяславского чудотворца.

#### **Смоленская епархия в XVI — начале XX вв.**

##### **Смоленская епархия в XVI — начале XVII вв. Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг.**

Рост могущества Смоленской епархии после вхождения Смоленска в состав Московского государства. Роль преподобного Герасима Болдинского в укреплении православия на Смоленщине. Строительство Смоленской крепостной стены. Влияние событий Смутного времени и польского вторжения на развитие православной культуры Смоленщины. Место города Вязьмы в славной истории православной Смоленщины XVII века.

#### **Смоленская епархия во второй половине XVII-начале XVIII вв.**

Возрождение православия на Смоленщине. Формирование основ системы духовного образования. Храмовое строительство. Внимание к Смоленской епархии русских самодержцев (Пётр I, Наталья Нарышкина, Екатерина II).

#### **Смоленская епархия в XIX — начале XX вв.**

Смоленской земли во время и после нашествия Наполеона Бонапарта. Храмовое строительство на Смоленщине в XIX — начале XX вв.

#### **Православная Церковь на Смоленщине в XX – начале XXI века.**

##### **Православная Церковь на Смоленщине в 1917—1925 гг.**

Антицерковные репрессии в период становления советской власти. «Процесс Смоленских церковников» (1922 г.). Попытки советской власти расколоть Русскую Православную Церковь (к. 20-х гг.) («обновленческая» церковь, патриаршая церковь и «Союз возрождения»).

##### **Православная церковь на Смоленщине в 1925—1941 гг.**

Борьба советской власти с православием в середине 20-х — н. 40-х гг. (Союз безбожников, закрытие храмов и репрессии против священников — 1929—1931 гг., дело «контрреволюционной церковно-монархической организации», дело о «контрреволюционной группе при подпольном монастыре»). Православная церковь на Смоленщине накануне Великой Отечественной войны.

## *Православная церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны*

Политика оккупационных властей по отношению к местному населению и Русской Православной Церкви. Освобождение Смоленщины от немецких захватчиков – новый этап в истории местной епархии.

### **История Смоленской митрополии в новейший период**

Расцвет церковной жизни на Смоленщине при митрополите Смоленском и Калининградском Кирилле. Образование Смоленской митрополии (Смоленская, Вяземская и Рославльская епархии). Главные святыни и памятные даты митрополии.

### **Святые и подвижники Смоленской земли**

#### **Святость как основа православной культуры**

Православное понимание святости. Актуальность обращения к теме святости. Герои и святые. Язык православной культуры: Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, лики святости, жития святых.

#### **Первые смоленские святые (XI—XIII вв.)**

Собор смоленских святых. Святые князья-страстотерпцы Борис и Глеб. Святой мученик Меркурий Смоленский. Святой преподобный Авраамий Смоленский. Язык православной культуры: грех, покаяние.

#### **Святой преподобный Герасим Болдинский**

Духовный путь Герасима Болдинского. Строитель монастырей. Обретение мощей святого Герасима Болдинского.

#### **Пустынножители Рославльских лесов**

Рославльское пустынножительство. Образ жизни рославльских пустынников. Святой преподобный Никита Рославльский. Святой преподобный Феофан Рославльский. Духовный подвиг пустынножителей. Язык православной культуры: пустынь, пустынножительство, скит, келия, схима, схимонах, старец.

#### **Святой равноапостольный Николай Японский**

Жизнеописание святого Николая Японского. Духовный подвиг святого Николая Японского. «Дневники» равноапостольного Николая Японского. Язык православной культуры: церковная иерархия, миссионер, катехизатор.

#### **Новомученики и исповедники Смоленской земли**

Подвиг новомучеников. Смоленские новомученики. Священномученик Серафим (Остроумов). Актуальность подвига новомучеников для нашего времени.

#### **Подвижники Смоленской земли**

Подвижники благочестия. Священник Никифор (Мурзакевич). Игумен Никон (Воробьев).

#### **Святыни Смоленской земли**

#### **Собор Успения Пресвятой Богородицы**

Краткая историческая справка. Плащаница. Иконостас. Язык православной культуры: Богородица, Богородичные праздники.

#### **Икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия»**

Древняя Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия». Надвратная Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия». Язык православной культуры: икона, иконописец, иконопись, иконография.

#### **Монастыри Смоленщины**

Свято-Троицкий мужской монастырь

Дмитриевский Дорогобужский женский

Спасо-Вознесенский женский монастырь  
(Смоленск)

миностырь

Предтеченский  
монастырь

Вяземский

женский

Спасо-Преображенский  
мужской монастырь

Спасо-Преображенский Авраамиев мужской  
монастырь

### **Троицкий мужской монастырь (Смоленск)**

Вклад выдающихся личностей (преподобный Герасим Болдинский, архиепископ Сергий, архимандрит Антоний (Мезенцов), Наталья Нарышкина, император Александра I и его мать императрица Мария Федоровна, дорогобужские посадские люди Петр Кондратьев и Демид Иванов, русские зодчие О. Старцев, Д. Калинин и К. Мымирин, советский архитектор-реставратор П. Д. Барановский и др.) в монастырское устройство на Смоленщине

### **Храм Святых апостолов Петра и Павла**

История храма Петра и Павла. П.Д. Барановский о смоленской домонгольской архитектуре. Святые первоверховные апостолы Петр и Павел. «Гимн любви» апостола Павла.

### **Храм Святого апостола Иоанна Богослова**

История храма. Основные этапы апостольского подвига святого апостола Иоанна. Иконы Иоанна Богослова, их символика. Храмы Иоанна Богослова. Откровение Иоанна Богослова (Апокалипсис).

### **Храм Михаила Архангела**

Краткая историческая справка. Смядынь. Язык православной культуры: Архангел Михаил, ангельские чины.

### **Храм Святого Иоанна Предтечи**

Краткая история храма пророка Иоанна Предтечи. Духовный подвиг святого Иоанна Крестителя. Язык православной культуры: пророк, предтеча.

### **Храмовое строительство в Смоленске в XVIII веке**

Смоленские купцы-храмостроители. Главные мотивы купцов в пожертвованиях на строительство храмов.

### **Храмы в православной смоленской топонимике**

Топонимы. Топонимика. Связь топонимики с историей. Агиотопонимы. Агиотопонимика. Связь агиотопонимов с православной культурой. Дореволюционные названия улиц Смоленска. Возвращение дореволюционных названий улицам Смоленска.

### **Православная культура современной Смоленщины**

#### **Смоленщина – вторая родина Святейшего Патриарха Кирилла**

Краткая биография Патриарха Кирилла. Вклад Патриарха Кирилла в духовно-нравственное возрождение Смоленщины. Смоленщина в жизни Патриарха Кирилла. Слово Патриарха. Язык православной культуры: Патриарх, Предстоятель, Святейший Патриарх.

#### **Смоленская православная духовная семинария**

Краткая история семинарии. Знаменитые выпускники семинарии.

#### **Центр подготовки церковных специалистов: история и современность**

Краткая история Центра подготовки церковных специалистов. Вклад Центра подготовки церковных специалистов в православную культуру современной Смоленщины.

## **III. Тематическое планирование**

### **Глава 1. Введение в православную культуру (2 часа)**

### **Глава 2. Основные этапы развития православия на Смоленщине (6 часов)**

### **Глава 3. Святые и подвижники Смоленской земли (11 часов)**

### **Глава 4. Святыни Смоленской земли (10 часов)**

### **Глава 5. Православная культура современной Смоленщины (5 часов)**

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета  
православная культура Смоленской земли  
2023-2024учебный год, 8 класс**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Дом.задание
			План	Факт	
<b>1-2</b>	<b>Глава 1. Введение в православную культуру</b>	2			П.1,2
<b>Глава 2. Основные этапы развития православия на Смоленщине (6 часов)</b>					
<b>3-4</b>	Православная Церковь в X—XV вв.	2			П.3,4
<b>5-6</b>	Смоленская епархия в XVI — начале XX вв.	2			П.5,6
<b>7-8</b>	Православная Церковь на Смоленщине в XX — начале XXI вв.	2			П.7,8
<b>Глава 3. Святые и подвижники Смоленской земли (11 часов)</b>					
<b>9-10</b>	Святость как основа православной культуры	2			П.9,10
<b>11-12</b>	Первые смоленские святые (XI-XIII вв.)	2			П.11,12
<b>13</b>	Святой преподобный Герасим Болдинский	1			П.13
<b>14</b>	Пустынножители Рославльских лесов	1			П.14
<b>15-16</b>	Святой равноапостольный Николай Японский	2			П.15,16
<b>17-18</b>	Новомученики и исповедники Смоленской земли	2			П.17,18
<b>19</b>	Подвижники Смоленской земли	1			П.19
<b>Глава 4. Святыни Смоленской земли (10 часов)</b>					
<b>20</b>	Собор Успения Пресвятой Богородицы	1			П.20
<b>21</b>	Икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия»	1			П.21
<b>22-23</b>	Монастыри Смоленщины	2			П.22,23
<b>24</b>	Храм Святых апостолов Петра и Павла	1			П.24
<b>25</b>	Храм Святого апостола Иоанна Богослова	1			П.25
<b>26</b>	Храм Михаила Архангела	1			П.26
<b>27</b>	Храм Святого Иоанна Предтечи	1			П.27
<b>28</b>	Храмовое строительство в Смоленске в XVIII веке	1			П.28
<b>29</b>	Храмы в православной смоленской топонимике	1			П.29
<b>Глава 5. Православная культура современной Смоленщины (5 часов)</b>					
<b>30-31</b>	Смоленщина – вторая родина Святейшего Патриарха Кирилла	2			П.30,31
<b>32</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>	1			
<b>33</b>	Смоленская православная духовная семинария	1			П.32
<b>34</b>	Центр подготовки церковных специалистов: история и современность	1			П.33